

En källa räcker inte...

–Varje ”torsk” som namnges i vår bok har nämnts av minst tre källor. Det är därför vissa personer benämns som hög politiker, polischef etc, säger Gösta Elmquist, som inför Föreningen Medias årsmöte den 5 mars berättade för Medias medlemmar om arbetet med boken ”Bordellhärvan – Makten, männen, mörkläggningen”.

Gösta Elmquist är journalisten som i slutet på 1990-talet hade Deanne Rauscher som elev på den research-kurs han då var lärare för på Poppus.

Som ett exempel från verkligheten berättade Gösta, på 1970-talet polisreporter på Expressen, för sina elever om hur tidningen bevakade den så kallade Geijeraffären. Då säger Deanne Rauscher, som också var socialarbetare, att hon kände Doris Hopp, bordellmamman.

Så mycket mer händer inte just då, men ett år senare kontaktar Deanne Gösta och säger att hon inte kunnat släppa tankarna på Geijeraffären, de träffas och beslutar att Deanne ska börja göra research.

Genom ett metodiskt arbete lyckas Deanne och Gösta få fler och fler av de inblandade att berätta sina historier från 1970-talet, hur det gick till, vilka tillställningar som unga människor, ibland barn, bjöds ut på, vilka politiker och andra ”höjdare” som köpte tjänster av de unga prostituerade, hur polisutredningar gjordes under Geijeraffären, hur detaljer mörkades, protokoll och annat bevismaterial försvann etc.

Under cirka tre år samlar de material och letar upp och intervjuar småflickor och ungdomar som var med och pro-



FOTO: PATRIC LINDÉN

På Medias årsmöte fick åhörarna lyssna på Gösta Elmquist som berättade om arbetet med boken om den så kallade bordellhärvan.

stituerade sig. Men även Ove Sjöstrand, polisutredare; Carl Persson, polischef; Olof Frånstedt, dåvarande Säpo-chefen; Doris Hopp, bordellmamman, och många fler.

Gösta berättar också att researcharbetet inte var helt okomplicerat och att han och Deanne upplevde att de blev avlyssnade och ibland förföljda.

År 2002 fick de en varning av en norsk Säpo-agent: ”Tänk på att inte gå för nära spåret på tunnelbanan. Och se er noga för innan ni går över gatan. Inse att detta är allvar.”

Även en del av deras uppgiftslämnare drabbas. En av de på 1970-talet prostituerade unga flickorna, som idag är gift tvåbarnsmamma, blir anonymt anmäld till socialtjänsten vid två tillfällen. Anmälaren säger att hon setts ”plakat” på stan med sina barn.

– Vad är det för krafter som än idag försöker skrämja till tystnad? funderar Gösta Elmquist.

Gösta och Deanne beslutar sig för att de ska göra en bok av sitt material. De inser att materialet är så omfattande att det kommer att ta tid, oavlönad tid. De har inte råd med detta. Men de får kontakt med Janne Mattsson, dokumentärfilmaren och programledaren som bland annat ledde Studio S, där Geijeraffären granskades på 1970-talet. Janne är villig att ta sig an uppgiften att omvandla det stora researchmaterialet till en bok.

Dessvärre avlider Janne Mattsson i cancer bara en månad senare. Och då ställs allt på sin spets. Till slut beslutar sig Gösta för att skriva boken och månaders arbete, med ett för-

Forts. på nästa sida.

Forts. från sid 1.

skott från förlaget på 10.000 kronor, inleds. 2004 kommer "Makten, männen, mörkläggningen" ut.

Trots att Gösta Elmquist skrev den första boken så står hans namn inte med bland författarna (Deanne Rauscher och Janne Mattsson). Detta, berättar Gösta, kommer sig av att han och Deanne hade olika åsikt om de skulle ha med "en massa snaskiga detaljer" eller ej när de återgav de prostituerade berättelser. Deanne var för och Gösta emot. Förläggaren får bestämma och väljer att ha detaljerna med. Då väljer Gösta att avstå från att vara namngiven författare till boken. Därav kommer det sig att det i förordet till den första upplagan av boken står: Tack till Gösta Elmquist som skrev boken.

Tilläggs ska kanske att Gösta fick

sin del av royaltyn även om han ej är namngiven.

Det har gått cirka 30 år sedan Geijeraffären. Lagar och samhällets syn på prostitution har förändrats. Trots det är det svårt att förstå sig på det förslag till reform av sexköpslagstiftningen från 1976 som Gösta läste upp ur förordet i den nytgivna boken. Förslaget klubbades dock aldrig igenom.

Lagförslaget innehåller bland annat förslag på sänkt åldersgräns för sexuellt umgänge med barn från 15 år till 14 år, att incestbegreppet slopas helt och hållet, att visserligen våldtäktsbegreppet ska behållas men reserveras för fall då gärningsmannen visat synnerlig hänsynslöshet eller råhet.

Det var en intressant timme om research och jakten på sanning som

Gösta Elmquist bjöd Medias medlemmar på. På frågan, som återkom under kvällen, om Olof Palme köpte underåriga flickor svarade Gösta dock inte. Han hänvisade till hans och Deannes regel, som nämndes inledningsvis, om tre källor för att publicera ett namn.

Gunnel Olausson



Bordelhärvan makten, männen, mörkläggningen är utgiven på Pocketförlaget och skriven av Deanne Rauscher, Gösta Elmquist och Janne Mattsson.

Filmen Call Girl baseras på den första utgåvan av boken.

En glimt från årsmötet



Stämningen var uppsluppen bland de cirka 20 deltagarna på föreningen Medias årsmöte, som hölls på Kristinehovs malmgård i Stockholm.



Christina Zaar, nyttillträdd ordförande, och Sten Erik Jensen, avgående ordförande går igenom årsmöteshandlingarna.



Det här gick du som inte kom miste om...

Efter föredrag och årsmöteshandlingar bjöd föreningen medlemmarna på en dånande italiensk buffé, dryck och efterrätt.

FOTON: PATRIC LINDÉN



FOTO: KURT PETERSSON

Monica Antonsson.



FOTO: KURT H. PETERSSON

Catarina Berggrén, kassör.



FOTO: DANIEL LAGERLOF

Anna Skaldeman.

Så här ser 2013 års Mediastyrelse ut

Här följer en presentation av föreningens nya styrelseledamöter samt föreningens nya ordförande Christina Zaar, som under förra året var föreningens sekreterare.

Monica Antonsson

Frilansjournalist med en bakgrund som lokal- och allmänreporter. Sedan 1988 etablerad i den kolorerade veckopressen där jag i första hand gör personporträtt.

Jag har sedan 1997 specialiserat mig på kärnkraftsolyckan i Tjernobyl och dess följder för i första hand människorna i de närmast berörda länderna. Jag har rest och gjort reportage från Zonen och berörda delar av Ukraina, Vitryssland och Ryssland samt varit projektledare för renoveringen av ett kvinnosjukhus med BB i den efter olyckan radioaktivt nedsmutsade staden Novozybkov, Bryansk län i Ryssland.

2008/2009 gav jag ut boken "Mia – Sanningen om Gömda" som avslöjade lögnerna i Liza Marklunds böcker "Gömda" och "Asyl" och väckte stor uppmärksamhet i media.

Catarina Berggrén, kassör

Efter Lokalradion/Ekot/Expressen/Text-tv specialiserade jag mig på

gerontologi och geriatrik, det friska och sjuka åldrandet. Min mentor på det området var Expressens legendariske notis- och redaktionschef Sigge Ågren. Jag gjorde ett stort antal radioreportage åt honom under andra hälften av 1980-talet i "Senioren".

Under de senaste sju åren har jag gjort många filmrecensioner och större delen av tiden ansvarat för Filmprojektet – ett externt bolag med åtta recensenter som sålt produktioner till SR P4 i två decennier.

Parallellt med journalistiken kör jag buss vartannat veckoslut. Sprungen ur en hotellsläkt bedriver jag också ett litet Bed & breakfast med hembakat morgonbröd. Annars lagar jag gärna mat i stora grytor! Jag är skild och har en vuxen son som bor i Björkhagen och en 92-årig far i Norrtälje, som även han bakar sitt bröd. Men allra mest älskar jag att halvligga i Baden-Baden-stolen på min stora balkong sju trappor upp i Solna, stirra upp på himlen och lyssna på P1.



Lars-Eric Sjölander.



FOTO: JÖRN AXEL JOHANSSON

Christina Zaar, ordförande.

I Medias styrelse sitter även Håkan Söderberg och Patric Lindén från förra årets styrelse kvar.

Forts. på nästa sida.

Forts. från sid 3.

Anna Skaldeman

Jag är journalist och relativt ny i mediebranschen, där jag försöker hitta min plats. Typiskt för mig är att jag jonglerar många saker samtidigt.

Under utbildningsåren på Södertörns högskola jobbade jag samtidigt på en intervjubok om människohandel, som kom ut 2009. Någon vecka senare fick jag mitt första barn. Året därpå föreläste jag utifrån boken, samtidigt som jag avslutade min utbildning med praktik på Vi Föräldrar, där jag sen började frilansa.

För att öka mina chanser till jobb skaffade jag körkort och vikarierade ett tag på Enköpingsposten. Nu är Vi Föräldrar min främsta uppdragsgivare och jag har fått ett barn till.

Nyligen startade jag bloggen msoctopussy.wordpress.com. Inte i brist på sysselsättning, utan för att jag älskar att skriva och vill göra det i

olika former. Som avslutande exempel på mitt multitaskande – i skrivande stund sitter jag på en strand i Indien, vaggar bebis i vagn med ena foten, skriver med vänsterhanden, äter för stark mat med högerhanden och viftar bort mygg med lillfingrarna.

Jag ser fram emot nya erfarenheter i styrelsen.

Lars-Eric Sjölander

Jag har hela sitt yrkesverksamma liv arbetat med miljörelaterade frågor. Började som miljöhandläggare. Utbildade mig till journalist på Poppius.

Jag har varit chefredaktör och ansvarig utgivare för tidningen "Miljö & Hälsa" i över 10 år. Har varit aktiv i Miljöjournalisternas förening – suttit med i styrelsen. Har gedigen erfarenhet av att skriva i olika miljösammanhang, skriva goda exempel, research och förstudier.

Föreläser i hållbart byggande på

Uppsala universitet för ingenjörer.

Gillar långfärdsskridsko och att träna intensivpass på Friskis & Svettis. Fågelvän. Ledig tid tillbringas jag i sommarhuset i norra Trosa nära Ny-näs naturreservat.

Christina Zaar, ordförande

Frilans sedan 2006 efter många år på Dagens Nyheter.

Som frilans fortsatte jag under de första åren att skriva för min gamla arbetsplats och har även vikarierat som familjeredaktör under flera sommarperioder.

Under frilansåren har jag skrivit för flera olika tidningar, fackpress och förlag. I förlagssammanhang har det gällt allt från språkbearbetning och textredigering till spökskrivande.

De två senaste åren har jag varit styrelseledamot i Föreningen Media och bland annat varit presskorts-handläggare. ●

Medias medlemmar har tillgång till Tidskriftsverkstaden

Föreningen Media är medlem i Tidskriftsverkstaden som har lokaler vid Telefonplan (granne med Konstfack) i Stockholm. Där finns Föreningen Medias säkerhetsskåp för förvaring av ansökningshandlingar för presskort och där förvaras även färdiga presskort i väntan på att innehavarna kvitterar ut dem.

Medlemskapet i Tidskriftsverkstaden ger oss även möjlighet att sitta där och arbeta vid tillfälliga behov. Till exempel kan medlemmar från övriga landet på uppdrag i Stockholm låna dator och/eller arbetsplats i Tidskrifts-

verkstakens rum. Vi kan också använda sammanträdesrummet för mindre möten.

Adressen är LM Ericssonsväg 26 (T-bana Telefonplan), telefon 08-641 99 40. Tidskriftsverkstaden finns på plan 4 i det stora svarta huset till höger när man kommer ut ur tunnelbanan.

Bo Pettersson är ansvarig för verksamheten. Hans nås på 070-679 63 18. Ring något av dessa nummer för att få portkoden om du vill använda sammanträdesrum eller arbetsplats. CZ



Nytt från Media

Ansvarig utgivare: Sten Erik Jensen
Redaktör: Gunnel Olausson
gunnel.olausson@foreningenmedia.se

Styrelsen

Christina Zaar, ordförande
076-106 56 00
christina.zaar@foreningenmedia.se

Catarina Berggrén, kassör
08-34 47 91
catarina.berggren@foreningenmedia.se

Patric Lindén
073-772 04 71
patric.linden@foreningenmedia.se

Lars-Eric Sjölander
08-556 00 185
lars-eric.sjolander@foreningenmedia.se

Anna Skaldeman
073-671 56 55
anna.skaldeman@foreningenmedia.se

Håkan Söderberg
070-548 90 87
hakan.soderberg@foreningenmedia.se

Kansli

Föreningen Media, c/o Kansliet,
Enhagslingan 6, 187 40 Täby
08-501 26 800
kontakt@foreningenmedia.se

Medias rådgivare

datasupport@foreningenmedia.se

ergonomi@foreningenmedia.se

juridik@foreningenmedia.se
(föräldraledig men svarar på mail inom några dagar)

Plusgiro 831 77 40-2